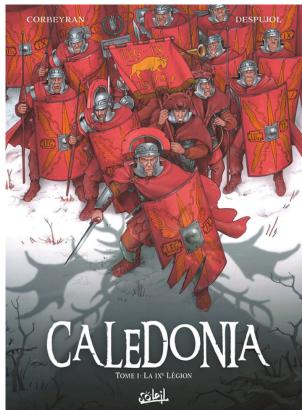
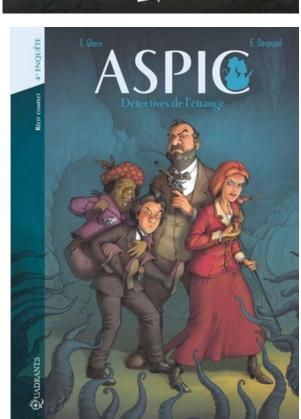




Emmanuel Despujol





Né à Bordeaux en 1964, **Emmanuel Despujol** a toujours eu un crayon entre les doigts et la tête dans les étoiles.

Son premier dessin rémunéré fut pour « Temps X », alors qu'il était encore au lycée. Il continua comme illustrateur pour des magazines de jeux de rôles avant d'entreprendre une carrière comme graphiste pour le prêt-à-porter où il adaptait les licences, dont celles de Disney et Marvel.

Mais le besoin de raconter en image le ramène à ses premières amours, la bande dessinée. Il en est sorti une série qui explore de manière décalée les origines de notre monde « Le Dixième peuple ».

Emmanuel s'est vu proposé par Delcourt de travailler sur le Tome 5 d' »Aspic, détectives de l'étrange », la série de l'illustrateur Jacques Lamontagne et du scénariste Thierry Gloris (Collection Quadrants), une série BD sous forme de « thriller fantastique d'enquête qui ne se prend pas au sérieux » (dixit les auteurs).